



### Setz-Kartoffeln

Manche Erdäpfel mögen es bequem und streben in die Höhe: „Sieglinde will ans Licht“ heißt das Projekt von Ingrid Bach, das bis 30. September bei den 11. Dreieicher Kunsttagen im Kreis Offenbach zu sehen ist. Energie und die Transformation lautet das Leitthema der Ausstellung, an der sich 40 Künstler beteiligen.

Ihre Werke sind in einem Dutzend Stationen unter freiem Himmel zu sehen, in zwei Galerien und bei Performances. Die Kartoffeln auf der Couch haben ihren Platz in der städtischen Bücherei, Fichtestraße 50, gefunden; gemeinsam mit „atmenden Objekten“, einem „Gelbkoller“ oder einer hechelnden, pulsierenden

Bett- und Videoinstallation des in Paris lebenden Koreaners Kim Young-Hun. Der Dreieicher Physiker Michael Rentz präsentiert energiesparende Steckdosenobjekte. Für kommenden Sonntag, 23. September, laden die beteiligten Künstler zu Führungen ein. Treffpunkt ist um 15 Uhr am Bürgerhaus Sprendlingen. „Energie

und Kunst“ lautet das Motto des Abschlussfestes am Samstag, 29. September, im Bürgerhaus Sprendlingen. Kartenreservierungen bis Montag, 24. September, unter Telefonnummer 0 61 03/6 00 00 oder 0 61 51/6 85 22. Programminformationen im Internet unter [www.kunsttage-dreieich.de](http://www.kunsttage-dreieich.de) (jur/Bild: Oliver Weiner)